

Mummut ja ystävät innoittajina

Taitokeskus voi olla innoittaja, tutustuttaja, opettaja ja kotiuttaja.

Asiakkaat löytävät tiensä taitokeskuksiin monella eri tavalla. Toiset ovat tulleet mummun tai kaverin houkuttelemina, toiset jäävät koukkuun lyhytkurssien kautta.

KÄSITYÖ YHDISTÄÄ

Sastamalan taitokeskus on saanut aktiivisen kävijän **Emma Toivasesta**, joka löysi Kädentaitoja monipuolisesti -kurssin ystävänsä vinkistä syksyllä 2011.

–Olin juuri muuttanut Sastamalaan ja kaipasin kiinteää harrastusta, joka auttaisi sopeutumaan paikkakunnalle ja löytämään uusia ihmisiä. Olen lapsesta asti harrasta-

nut käsitöitä, kertoo Emma Toivanen.

Hän nauttii siitä, miten samanhenkinen voi olla hyvin eri-ikäisten ja erilaisista taustoista tulevien naisten seura.

–Käsityö yhdistää, porukassa on helppo rupatella ja siellä on iloinen tunnelma. Ensimmäisen lukuvuoden aikana odotin Olivia-tytärtämme. Koko ryhmä kannusti minua ja sain muilta äideiltä ystävällisiä elämänohjeita. Syksyllä Olivian synnytyä oli luontevaa ottaa vauva mukaan harrastukseen. Mieheni lentopalloura vie häntä usein iltaisin pois kotoa. Kädentaitoryhmässä Olivialle löytyy aina hoitavia sylejä, kun hän haluaa huomiota.

Ensimmäisen lukuvuoden aikana sisustusvirkkaus vei Emman mukanaan ja omaan kotiin, kavereille sekä van-

hemmille syntyi koreja ja mattoja. Nuoren kodin sisustukseen on syntynyt myös ruusukransseja ja -taulu, dipattuja koristeita, neulottuja koristeita ja paljon muuta.

–Tässä elämäntilanteessa en pysty jatkamaan urheiluharrastustani. Käsityö tuo sisältöä elämään ja saan heittää täällä välillä ”aivot narikkaan”. On mukava viedä käsityön ilosanomaa eteenpäin ja olen opettanut ja auttanut kummipoikaani koulun virkkaustehtävissä, kertoo Emma.

SAIN MUMMULTA KIPINÄN

Vapaa-ajan ohjaaja **Anneriitta Salo** käy Kankaanpään taitokeskuksessa.

–Mummoni houkutteli minut tänne. Innostustani lisäsi vielä se, kun hän lupasi tulla kiertämään kuteita sukkulalle, olemaan seurana ja auttamaan leveän maton kutomisessa. Olen nyt kutomassa kahta pitkää mattoa omaan kotiin, sanoo Anneriitta.

Yksilöllisyys on hänelle myös yksi houkutin.

–Tarvitsin kotiini tietynpituiset ja -väriset matot, joita en saanut kaupasta. Kutomalla sain yksilölliset matot ja samalla mummun leikkamat kuteet tulivat käyttöön.

Seuraava työ on hänellä jo suunnitelmassa.

–Teen kuvansiirtotekniikalla kuvioidun taulun. Käytän siinä vanhaa valokuvaa ja teen sen lahjaksi, sanoo Anneriitta Salo.



–Kunhan Olivia vielä muutaman vuoden kasvaa, käden taidoista voi tulla meidän yhteinen harrastuksemme, sanoo Emma Toivanen Sastamalasta.



Anneriitta Salo kutoi Kankaanpään taitokeskuksessa kotiinsa joulunpunaiset matot.

ON MUKAVA PAUKUTTAA

Huittislainen **Oona Valio** on myös innostunut kutomisesta mummunsa ansiosta.

–Kudon nyt poppanaliinaa. Innostuin kutomisesta, kun siskonikin on käynyt täällä Huittisten taitokeskuksessa. Seuraavaksi aion kehittää rukilla villalankaa villapaitaa varten, kertoo Oona Valio.

teista”. Uudet työt on jo suunniteltu, ja seuraavaksi kudon tuubihuivin ontelona lenkkialpalasta. Aloitan myös suurehkon, ryijymäisen seinätekstiilin kutomisen Fantti-langasta.

HYVÄÄ OPETUSTA

Saara-Maija Niinikoski kutoo iloista raitamattoa villalangoista Rauman taitokeskuksessa. Hän opiskelee Raumalla luokanopettajaksi.

–Tulin tänne ensimmäisen kerran opiskeluun liittyvän työn vuoksi. Olen jo pitkään ollut kiinnostunut kutomisesta, kun olen katsellut mummon kutomista. Täällä on mukavaa kutoa, kun ilmapiiri on lämmin ja saan hyvän opastuksen työhön. Toivottavasti muutkin nuoret innostuvat tästä perinteisestä suomalaisesta käsityöstä, sanoo Saara-Maija. Hänen suunnitelmassaan on tulla kutomaan pellavaliinaa, mutta todennäköisesti matto kiilaa vielä edelle.

HARRASTUSTA ETSIMÄSSÄ

Noormarkkulainen **Aino Haasjoki** on jäänyt hiljattain eläkkeelle.

–Lähdin ystävän houkuttelemana Noormarkun taitokeskuksen tossuhuovutuskurssille. Tossuhuovutus kiinnosti, kun haluan tutustua uuteen harrastukseen näin eläkepäivien alussa. Seuraavaa työtä en ole vielä suunnitellut. Katsellaan ja annetaan ajan kuluu, sanoo Aino Haasjoki.



Saara-Maija Niinikoski ja iloinen raitamatto.



Aino Haasjoki etsii itselleen uutta harrastusta.

USKALSIN LOPULTA AVATA OVEN

Monia vuosia sitten porilaistunut Anitta Jääskeläinen käveli ensin monia kertoja Porin taitokeskuksen ohi, kunnes lopulta rohkaisti itsensä ja astui sisään.

–Olen kutonut ”kaikkea mahdollista” eli mattoja, huiveja ja erilaisia Fanttilankajuttuja. Tällä hetkellä kudon poppanaliinaa, kertoo Kajaanista kotoisin oleva Anitta. Hänestä on tullut taitokeskuksen uskollinen asiakas.

–Kudon nyt poppanaliinaa. Innostuin siihen odottamassa olleista ”jämäku-



Anitta Jääskeläinen on Porin taitokeskuksen uskollinen asiakas.



Oona Valio kutoo poppanaa.

Satakunnan käsi- ja taideteollisuus ry:n VUOSIKOKOUS

tiistaina 26.3.2013
Rauman merimuseossa
Kalliokatu 4, 26100 Rauma, www.rmm.fi
Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat
Opastus klo 17.00.
Kahvitarjoilu klo 18.00.
Kokous klo 18.30.
Opastuksen ja tarjoilun vuoksi pyydämme ilmoittautumaan pe 22.3.2013 mennessä lähimpään taitokeskukseen tai Hanna-Leena Rossi puh. 03 511 3597, hanna-leena.rossi@taitosatakunta.fi



Rauman merimuseo

Liity Satakunnan käsi- ja taideteollisuus ry:n JÄSENEKSI

Henkilöjäsen 20 € / kalenterivuosi
Käsityöyrittäjä 30 € / kalenterivuosi
Jäsenedut:

- kudot taitokeskuksissamme päivämaksutta
 - Taito Satakunta lehti 2 kertaa vuodessa kotiin postitettuna
 - TAITO lehti jäsenillemme 25 € / 6 kk (norm. 29 € / 6 kk)
 - käsityöyrittäjälle lisäksi 10 % alennus myyntitapahtumiemme pöytämaksuista
- Voit liittyä jäseneksi lähimmässä taitokeskuksessamme tai maksamalla tilillemme FI42 5059 0020 0296 99 ja kirjoittamalla viestiosaan nimesi, osoitteesi, puhelinnumerosi ja sähköpostiosoitteen. Postitamme jäsenkortin.

Tervetuloa tutustumaan toimintaamme, kurssseille ja työpajoihin!