

Sain kirjeen

Istuin junassa 20.2.2014 matkalla Jyväskylästä kotiin Sastamalaan. Työkaverilta saamani ihanat villasukat jalassa päätin ottaa rennosti. Käsityö oli jäänyt kotiin. Ilokseni sain kuitenkin samaisella reissulla kollegalta lahjaksi dekkarin.

Olin lukenut jo toista tuntia, kun huomasin viereisen paikan ylösnostetun pöydän ja penkin selkänöjan välistä pilkistävän paperin kulman. Ensimmäinen ajattelin sitä ostokuitiksi, käytetyksi matkalipuksi tai muuksi sellaiseksi. Uteliaisuuksissani kuitenkin nypäsin paperin käteeni.

Hämmästykseni oli suuri, kun taitetun paperinpalasen päällä luki Hei Sinä! Vaistomaisesti katsoin ympärilleni, kuten ihminen tekee kaaduttuaan, huomasiko kukaan? -tyyliin. No eihän kukaan tietenkään kiinnittänyt minuun mitään huomiota. Paikalla ei ollut istunut kukaan minun junassa ollessani. Kai kirje sitten

oli tarkoitettu minulle.

Näin kirjeessä luki sanasta sanaan: *19.helmikuuta 2014. Imatra-Muhos. Istun junassa vailla tekemistä. Kuopiassa seisotaan ja on hyvä hetki kirjoittaa, ku juna ei heilu. On hyvä kynäki. Mulla alko hiihtoloma ja olo on mukava! Aion mennä kotiin pitkää aikaa ja hiihtää joella. Paitsi onko siellä jäätä? Toiv. Onko hauskaa lukea kuulumisia anonyymilta? Ite tykkäisin. Eli ei siinä. Tässä tehtävä: Mistä kirjasta: "Iloitse nuorukainen nuoruudestasi, sillä vanhuudella on tuhkaa kurkussa!" Ei muuta, nauti elämästä!*

Kiitos kysymästä! Oli todella hauskaa lukea kirje anonyymiltä. Tehtävään jäi vaivaamaan. Teksti kuulosti raamatulliselta. Toisaalta se kuulosti myös tutun vanhahtavalta. Olen jonkin verran lukenut vanhoja, jo kuolleita, suomalaisia kirjailijoita. Jotuni? Kianto? Lehtonen?

Kotona tartuin totta kai lähdemagneetti Googleen ja sanonta viittasikin aluksi Raamattuun, mutta sanatarkasti aivan toiseen teokseen. Annan mukavan tehtävän kiertää. Ota pa selvää tai arvaa. Kirjailija on todellakin suomalainen ja jo kuollut. Lähes kaikki ovat hänen kirjansa lukeneet. Ei, ei se ole Seitsemän veljestä. Aion itse etsiä omasta kirjastani vielä sivunkin.

Jäin miettimään. Voisiko käsityöllä tehdä saman vaikutuksen.

Junakäsityö saisi toisenkin merkityksen. Jos jättäisin jotain itse tehtyä tai puolivalmiin työn tunteettomalle? Sitä pidettäisiin varmaankin vahingossa unohtuneena. Siihen pitäisi ainakin panna saatekirje mukaan. Millainen sen pitäisi olla, että vieras ihminen ihan ilomieliin siihen tarttuisi?

Ja jopa jatkaisi sitä. En haluaisi sen menettävän

yllätyksellisyyttään, kuten nykyiset hokkuspokkustapahtumat. Ne ovat totta vieköön kaikki pahuksen suunniteltuja. Tämän pitäisi olla jotenkin sattumanvaraista jättäjälleen.

Kirjeestä huokui hetken mielijohde. Paperikin oli repäisty jostakin isommas- ta.

Kuinka malttaisin luopua jostain käsityöstä? En ole pannut keskeneräisiäni- kään kiertoon. Ne ovat tärkeitä, vaikka eivät tunnu valmistuvan. Niistä saa tunteen, että minulla on langat visusti käsissäni - neuleita kun ovat.

Junakirje on minulla visusti tallessa. Se on saamassani kirjassa merkkinä, vaikka sain kirjaan aivan erityisen kirjanmerkkin. Olisin utelias tietämään, millainen ihminen kirjeen kirjoitti. Onko hän niin sivistyneen ja miellyttävän oloinen kuin kuvittelen.

Entä ikä? Nainen vai mies? Voisin ilahduttaa häntä pienellä käsityöllä



ja kertoa, että kiitos keho- tuksesta!

Aion nauttia elämästä käsityöitä tehden ja dek- kareita lukien villasukat jalassa.

Hanna-Leena Rossi
p.s. Käsityöt tekevät hyvää aivoille arvoitusten

lisäksi. Jos haluat tietää minkä nimistä kirjaa luin, tässä bonustehtävä.

Sitaatti viittasi siis toi- seenkin kirjaan hiukan eri tavoin kirjoitettuna.

Siitä kirjasta se löytyy samannimisestä "kirjasta" kuin lukemani.



PERINTEISET KALATORIN KÄSITYÖLÄISMARKKINAT

Raumalla 25.-26.7.



Tiedustelut ja ilmoittautumiset
Taitokeskus Rauma
rauma@taitosatakunta.fi
puh. 02 824 1712

Lystimbitto Raumall

Raumalla matkailu- kohteet ovat lyöneet hynttyyt yhteen ja tar- joavat "vähäll rahall" kaikenlaista mukavaa lapsiperheille kesä- kaudella.

Matkailutoimi on koordi- noinut yhteistyötä ja teh- nyt sopivasti retrohenkisen passin, jota vilauttamalla saa alennuksia. Passi toimii myös karttana ja esitteenä.

Lystimbittopassin saa Raumalla palvelupiste Pyyrmannista. Etukäteen siihen voi tutustua ja tilata sitä osoitteesta www.rauma.fi/Lystimbitto_Raumall/default.html



FOLKISTA POPPIA

KÄSITYÖ- JA MUOTOILUALAN KILPAILU 2014

OSALLISTU
30.3.2014
MENNESSÄ
Kilpailusäännöt ja
osallistumisohjeet
www.taito.fi



Taitokeskus Rauma on mukana lystinpidossa. Rau- malle sopivaan tapaan tar- jolla on käsityöpajoja meri- henkiseen tyyliin. Tarjolla on muun muassa laivalyhty, raumalainen sydvestitonttu ja punotut purjeet -vene. Töiden tekemiseen kuluu aikaa 30-45 minuuttia. Kouluikäisiltä työt sujuvat hyvin ja alle kouluikäiset voi- vat tehdä oman tuliaisensa yhdessä aikuisen kanssa.

Lystimbitto taitokeskuksessa Raumalla. Valmistumassa punotut purjeet -vene ja pannunalunen.